

Start WiSe 2014/15; Aktualisiert: Mai 2020 wg. Corona-Sommersemester
Ba Japanologie: Modul 1 (Nr. 3402)

Modulbezeichnung	Japanisch 1	10 ECTS
Prüfungen: 34021 (Klausur), 34022 (Mündl. Prüfung)	Lehrveranstaltungen: Sprache I (4 SWS) - anwesenheitspflichtig; Schreiben und Lesen I (2 SWS) - anwesenheitspflichtig; Sprachaktivierung I (2 SWS) - anwesenheitspflichtig	(8)* ECTS (2)* ECTS
Dozenten	Wissenschaftliche Mitarbeiter	

Modulverantwortlicher	Dr. Nobuyuki Yamanaka
Inhalt	Das Modul führt Studienanfänger in die japanische Sprache ein, vermittelt einen Grundwortschatz, Basiskenntnisse der Grammatik und setzt sich aus 3 Teilen zusammen: A) „Grammatik (Einführung)“, B) „Grammatik und Strukturübungen (Vertiefung und Überprüfung)“, C) „Schriftzeichen (Lesen und Schreiben)“.
Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden werden mit den grundlegenden grammatikalischen Strukturen und dem Wortschatz der japanischen Gegenwartssprache vertraut gemacht; sollen zu einer linguistischen, soziolinguistischen und pragmatischen Kompetenz durch struktur- und praxisorientierte Übungen befähigt werden; werden in die Lage versetzt, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke sowohl mündlich als auch schriftlich zu verstehen, die mit dem unmittelbaren Umfeld zusammenhängen (z.B. Informationen zu Person und Familie, Arbeit u.ä.); werden in die Lage versetzt, mit einfachen kommunikativen Mitteln die eigene Herkunft, Tätigkeiten und Erfahrungen in Wort und Schrift zu beschreiben.
Voraussetzungen für die Teilnahme	
Einpassung in den Musterstudienplan	1. Sem.
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. und 2. Fach
Studien- u. Prüfungsleistungen	Klausur 90 Min., mündliche Prüfung 15 Min.
Berechnung Modulnote	Klausur 80%, mündliche Prüfung 20%
Turnus Angebot	Jährlich im WiSe
Wiederholung der Prüfungen	Einmal (GOP)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 120 h Eigenstudium: 180 h
Dauer des Moduls	1 Semester
Unterrichtssprache	Deutsch, Japanisch
Vorbereitende Literatur	<i>Grundstudium Japanisch 1</i> , Noriko Katsuki-Pestemer, 2004; weitere Materialien werden von den Dozenten zur Verfügung gestellt.

* Klausur (8 ECTS), Mündl. Prüfung (2 ECTS).

Ba Japanologie: Modul 2 (Nr. 3412)

Modulbezeichnung	Japanisch 2	10 ECTS
Prüfungen: 34121 (Klausur), 34122 (Mündl. Prüfung)	Lehrveranstaltungen: Sprache II (4 SWS) - anwesenheitspflichtig; Schreiben und Lesen II (2 SWS) - anwesenheitspflichtig; Sprachaktivierung II (2 SWS) - anwesenheitspflichtig	(8)* ECTS (2)* ECTS
Dozenten	Wissenschaftliche Mitarbeiter	

Modulverantwortlicher	Dr. Nobuyuki Yamanaka
Inhalt	Das Modul vermittelt weiteren Wortschatz sowie Kenntnisse der Grammatik und setzt sich aus 3 Teilen zusammen: A) „Grammatik (Einführung)“, B) „Grammatik und Strukturübungen (Vertiefung und Überprüfung) sowie schriftsprachlicher Ausdruck (inkl. Fachzeitschriften und Internet)“, C) „Schriftzeichen (Lesen und Schreiben)“.
Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden werden mit weiteren grammatikalischen Strukturen und Wortschatz der japanischen Gegenwartssprache vertraut gemacht; sollen zu einer linguistischen, soziolinguistischen und pragmatischen Kompetenz durch struktur- und praxisorientierte Übungen befähigt werden; erwerben fundierte Kenntnisse der japanischen Gegenwartssprache; werden in die Lage versetzt, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete mündlich und schriftlich zu äußern; werden sowohl mündlich als auch schriftlich in die Lage versetzt, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Wünsche/Bedürfnisse und Ziele zu beschreiben sowie zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben.
Voraussetzungen für die Teilnahme	Modul Japanisch 1
Einpassung in den Musterstudienplan	2. Sem.
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. und 2. Fach
Studien- u. Prüfungsleistungen	Klausur 90 Min., mündliche Prüfung 15 Min.
Berechnung Modulnote	Klausur 80%, mündliche Prüfung 20%
Turnus Angebot	Jährlich im SoSe
Wiederholung der Prüfungen	Zweimal
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 120 h Eigenstudium: 180 h
Dauer des Moduls	1 Semester
Unterrichtssprache	Deutsch, Japanisch
Vorbereitende Literatur	<i>Grundstudium Japanisch 1</i> , Noriko Katsuki-Pestemer, 2004; weitere Materialien werden von den Dozenten zur Verfügung gestellt.

* Klausur (8 ECTS), Mündl. Prüfung (2 ECTS).

Ba Japanologie: Modul 3 (Nr. 3422)

Modulbezeichnung	Grundlagen Japanologie 1	5 ECTS
Prüfung: 34221 (Klausur)	Lehrveranstaltungen: V/Ü Geschichte/Kultur (2 SWS); Ü Einführung Studium (1 SWS) - anwesenheitspflichtig	5 ECTS
Dozenten	Professoren, wissenschaftliche Mitarbeiter	

Modulverantwortlicher	Prof. Dr. Fabian Schäfer
Inhalt	Vermittlung von Grundlagenwissen zu Geschichte, Gesellschaft, Kultur und Religionen Japans von den Anfängen bis zur Gegenwart; Überblick zu Geschichte, Definition und Inhalten des Faches Japanologie mit Vorstellung von Fachzeitschriften, Arbeitsmitteln in westlichen Sprachen und Institutionen; Anleitung zu und Einüben von formalen und inhaltlichen Kriterien für Referate, Thesenpapiere und Facharbeiten (wissenschaftliches fachspezifisches Arbeiten, Hepburn-Transkription, Besonderheiten der Zeitrechnung etc.).
Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden erwerben umfassende Kenntnisse über die historische und kulturelle Entwicklung Japans (inkl. japanischer Fachbegriffe) und können diese kritisch einordnen und interpretieren; erhalten einen Überblick über das Fach und dessen Inhalte; sind vertraut mit den formalen und inhaltlichen Kriterien zur Gestaltung und Präsentation von Referaten und der Anfertigung von wissenschaftlichen Facharbeiten.
Voraussetzungen für die Teilnahme	
Einpassung in den Musterstudienplan	1. Sem.
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. und 2. Fach
Studien- u. Prüfungsleistungen	Klausur 60 Min.
Berechnung Modulnote	
Turnus Angebot	Jährlich im WiSe
Wiederholung der Prüfungen	Einmal (GOP)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 45 h Eigenstudium: 105 h
Dauer des Moduls	1 Semester
Unterrichtssprache	Deutsch
Vorbereitende Literatur	<i>Grundriß der Japanologie</i> , Kracht/Rüttermann, 2001; <i>China und Japan</i> , Ladstätter/Linhart, 1983; <i>Das Japanische Kaiserreich</i> , Hall, 1968; <i>Geschichte Japans</i> , Kreiner, 2010; weitere Materialien werden von den Dozenten zur Verfügung gestellt.

Ba Japanologie: Modul 4 (Nr. 3425)

Modulbezeichnung	Grundlagen Japanologie 2	5 ECTS
Prüfung: 34251 (Kurzreferat)	Lehrveranstaltung: S Geschichte/Kultur (2 SWS) - anwesenheitspflichtig	5 ECTS
Dozenten	Professoren, wissenschaftliche Mitarbeiter	

Modulverantwortlicher	Prof. Dr. Fabian Schäfer
Inhalt	Vertiefung eines Aspektes aus dem Bereich Geschichte/Kultur.
Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse aus dem Bereich Geschichte/Kultur und können diese mittels fachbezogener Datenbeschaffung und Analyse einordnen und interpretieren; können unter zeitlicher Limitierung selbst erarbeitete Inhalte mündlich präsentieren und argumentativ vertreten; sind in der Lage in Gruppen fachbezogene Inhalte zu erarbeiten und vorzustellen; werden in die Lage versetzt, fachbezogene Diskussionen verantwortlich zu leiten.
Voraussetzungen für die Teilnahme	Modul Grundlagen Japanologie 1
Einpassung in den Musterstudienplan	2. Sem.
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. und 2. Fach
Studien- u. Prüfungsleistungen	Referat mit Thesenpapier (ca. 20 Min.) Referat wird digital in Zoom gehalten
Berechnung Modulnote	
Turnus Angebot	Jährlich im SoSe
Wiederholung der Prüfungen	Einmal (GOP)
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 30 h Eigenstudium: 120 h
Dauer des Moduls	1 Semester
Unterrichtssprache	Deutsch
Vorbereitende Literatur	Materialien werden von den Dozenten zur Verfügung gestellt.

Ba Japanologie: Modul 5 (Nr. 3432)

Modulbezeichnung	Japanisch 3	10 ECTS
Prüfungen: 34321 (Klausur), 34332 (Mündl. Prüfung)	Lehrveranstaltungen: WiSe: Sprache III (4 SWS) - anwesenheitspflichtig SoSe: Sprache IV (4 SWS) - anwesenheitspflichtig	(8)* ECTS (2)* ECTS
Dozenten	Wissenschaftliche Mitarbeiter	

Modulverantwortlicher	Dr. Nobuyuki Yamanaka	
Inhalt	Das Modul führt die Einführung in die japanische Sprache zu Ende, erweitert Grundwortschatz und Basiskenntnisse der Grammatik, vermittelt soziokulturelle Hintergründe der Sprachhandlungen und setzt sich aus 3 Teilen zusammen: A) „Grammatik (Einführung)“, B) „Grammatik und Strukturübungen (Vertiefung und Überprüfung)“, C) „Schriftzeichen (Lesen und Schreiben)“.	
Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden erlangen einen vertieften Einblick in die grammatikalischen Strukturen der japanischen Gegenwartssprache; sollen zu einer vertieften linguistischen, soziolinguistischen und pragmatischen Kompetenz durch struktur- und praxisorientierte Übungen geführt werden; werden in die Lage versetzt, die Hauptinhalte komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen zu verstehen; werden in die Lage versetzt, ihren Standpunkt zu einer aktuellen Frage zu erläutern sowie die Vor- und Nachteile verschiedener Ansätze zu Problemlösungen anzugeben; werden befähigt, sich in der japanischen Gesellschaft in verschiedenen zwischenmenschlichen Situationen kommunikativ angemessen zu verhalten; erwerben interkulturelle Kompetenzen durch Tandem-Arbeit mit Gaststudierenden japanischer Partneruniversitäten.	
Voraussetzungen für die Teilnahme	Modul Japanisch 2	
Einpassung in den Musterstudienplan	3. und 4. Sem.	
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. und 2. Fach	
Studien- u. Prüfungsleistungen	a) Portfolioprüfung: Klausur 90 Min., mündliche Prüfung 15 Min. Oder b) Mündliche Prüfung 30 Min.	
Berechnung Modulnote	a) Klausur 80%, mündliche Prüfung 20% Oder b) Mündliche Prüfung 100%	
Turnus Angebot	Jährlich im WiSe (Beginn) und SoSe	
Wiederholung der Prüfungen	Zweimal	
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 120 h Eigenstudium: 180 h	
Dauer des Moduls	2 Semester	

Unterrichtssprache	Deutsch, Japanisch
Vorbereitende Literatur	<i>Grundstudium Japanisch 2</i> , Noriko Katsuki-Pestemer, 2004; weitere Materialien werden von den Dozenten zur Verfügung gestellt.

* Die ECTS-Punkte werden erst nach Absolvierung des kompletten Moduls vergeben; Klausur (8 ECTS), Mündl. Prüfung (2 ECTS).

Ba Japanologie: Modul 6 (Nr. 3441) Corona-SoSe 2020

Modulbezeichnung	Japanisch 4	5 ECTS
Prüfung: 34421 (*Änderung)	Lehrveranstaltungen: WiSe: Systematische Grammatik (2 SWS) - anwesenheitspflichtig SoSe: Lektüre Moderne Prosa (2 SWS) - anwesenheitspflichtig	(5)* ECTS
Dozenten	Juliane Stein, M.A.	

Modulverantwortliche	Juliane Stein, M.A.
Inhalt	Systematische Grammatik der japanischen Gegenwartssprache sowohl schriftlich als auch umgangssprachlich mit originalen Textbeispielen (z.B. JLPT); Vertiefung der im Sprachkurs erworbenen Kenntnisse durch Lektüre eines modernen Prosatextes mit grammatischer Analyse und Übersetzung sowie thematischer Auslegung vor dem japanischen kulturhistorischen Hintergrund.
Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden erwerben systematisch fundierte Kenntnisse der modernen japanischen Schrift- und Umgangssprache; machen sich damit vertraut, moderne Texte unter Zuhilfenahme von Nachschlagewerken selbständig und in Gruppenarbeit zu erschließen; erhalten einen Überblick zu Sprachstruktur mit linguistischen Fachwörtern in japanischer Sprache und können mit diesen die Texte fachkompetent erarbeiten und analysieren.
Voraussetzungen für die Teilnahme	Modul Japanisch 2
Einpassung in den Musterstudienplan	3. und 4. Sem.
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. und 2. Fach
Studien- u. Prüfungsleistungen	Übersetzungshausarbeit (5 S. eines japan. Light Novels)
Berechnung Modulnote	Hausarbeit 100%
Turnus Angebot	Jährlich im WiSe (Beginn) und SoSe
Wiederholung der Prüfungen	Zweimal

Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 90 h
Dauer des Moduls	2 Semester
Unterrichtssprache	Deutsch, Japanisch
Vorbereitende Literatur	Materialien werden von den Dozenten zur Verfügung gestellt.

* Die ECTS-Punkte werden erst nach Absolvierung des kompletten Moduls vergeben.

Ba Japanologie: Modul 7 (Nr. 3452)

Modulbezeichnung	Grundlagen Japanologie 3	5 ECTS
Prüfung: 34521 (Klausur)	Lehrveranstaltungen: Klassisches Japanisch (2 SWS) - anwesenheitspflichtig Arbeitsmittel (1 SWS) - anwesenheitspflichtig	5 ECTS
Dozenten	Professoren, wissenschaftliche Mitarbeiter	

Modulverantwortliche	Prof. Dr. Martina Schönbein
Inhalt	Systematische Grammatik der klassischen japanischen Schriftsprache (<i>bungo</i>) mit originalen Textbeispielen und Anleitung zur Verwendung von Fachwörterbüchern; Vorstellung von und Übungen zur Benutzung von Arbeitsmitteln in japanischer Sprache (inkl. Fachzeitschriften und Internet).
Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden erwerben fundierte Kenntnisse der klassischen japanischen Schriftsprache und entsprechender Lexika; erhalten einen Überblick zu Arbeitsmitteln in japanischer Sprache und können mit diesen umgehen; sind in der Lage in Gruppen fachbezogene Inhalte zu erarbeiten und vorzustellen.
Voraussetzungen für die Teilnahme	Module Japanisch 2, Grundlagen Japanologie 1 und 2
Einpassung in den Musterstudienplan	3. Sem.
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. Fach
Studien- u. Prüfungsleistungen	Klausur 60 Min.
Berechnung der Modulnote	
Turnus Angebot	Jährlich im WiSe
Wiederholung der Prüfungen	Zweimal
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 45 h Eigenstudium: 105 h
Dauer des Moduls	1 Semester
Unterrichtssprache	Deutsch

Vorbereitende Literatur	<i>Abriss der japanischen Grammatik</i> , Lewin, 1975; <i>Classical Japanese</i> , Shirane, 2005; weitere Materialien werden von den Dozenten zur Verfügung gestellt.
--------------------------------	---

Ba Japanologie: Modul 8 (Nr. 3455)

Modulbezeichnung	Grundlagen Japanologie 4	5 ECTS
Prüfung: 34551	Lehrveranstaltung: S Klassische Lektüre (2 SWS): Hōjōki - anwesenheitspflichtig	5 ECTS
Dozenten	Prof. Dr. Martina Schönbein	

Modulverantwortliche	Prof. Dr. Martina Schönbein	
Inhalt	Vertiefung des in der Systematischen Grammatik der klassischen japanischen Schriftsprache erworbenen Wissens durch Lektüre eines klassischen Textes mit grammatischer Analyse und Sachkommentar.	
Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen ihre Kenntnisse der klassischen japanischen Schriftsprache; werden in die Lage versetzt, klassische sowie nachklassische Texte unter Zuhilfenahme von Fachwörterbüchern selbständig und in Gruppenarbeit zu erschließen.	
Voraussetzungen für die Teilnahme	Modul Grundlagen Japanologie 3	
Einpassung in den Musterstudienplan	3. und 4. Sem.	
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. Fach	
Studien- u. Prüfungsleistungen	Hausarbeit mit Sachanmerkungen, ca. 5–10 S.	
Berechnung Modulnote	Hausarbeit 100%	
Turnus Angebot	Jährlich im SoSe	
Wiederholung der Prüfungen	Zweimal	
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 30 h Eigenstudium: 120 h	
Dauer des Moduls	1 Semester	
Unterrichtssprache	Deutsch	
Vorbereitende Literatur	Materialien werden von den Dozenten zur Verfügung gestellt.	

Ba Japanologie: Modul 9 (Nr. 3462)
Corona-SoSe 2020

Modulbezeichnung	Japanische Literatur und Film	15 ECTS
Prüfungen: 34623 (Referat, Hausarbeit), 34622 (*Änderung),	Lehrveranstaltungen: WiSe: HS (2 SWS) - anwesenheitspflichtig	6 ECTS
34621 (*Änderung)	SoSe: Ü Aktuelle Publikationen (2 SWS) - anwesenheitspflichtig SoSe: V/Ü (2 SWS): Moderne Autoren	5 ECTS 4 ECTS
Dozenten	Professoren, wissenschaftliche Mitarbeiter	

Modulverantwortliche	Prof. Dr. Fabian Schäfer, Prof. Dr. Martina Schönbein	
Inhalt	Vermittlung von Grundlagenwissen zur Entwicklung und den spezifischen Formen der japanischen Literatur (Lyrik, Prosa) / des japanischen Films von den Anfängen bis zur Gegenwart sowie vertiefende Behandlung eines Aspektes aus Literatur / Film im HS; Einüben des Schreibens von Rezensionen (Fachstudien, Übersetzungen, Lexika etc.) und Überblick zu aktuellen fachrelevanten Publikationen.	
Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden erwerben umfassende Kenntnisse zu Entwicklung und Genres der japanischen Literatur / des japanischen Films (inkl. japanischer Fachbegriffe) und können diese mittels fachbezogener Datenbeschaffung und Analyse einordnen und interpretieren; fertigen selbständig Rezensionen zu fachrelevanten Neuerscheinungen an; können unter zeitlicher Limitierung selbst erarbeitete Inhalte mündlich und schriftlich präsentieren; sind in der Lage in Gruppen fachbezogene Inhalte zu erarbeiten und vorzustellen; werden in die Lage versetzt, fachbezogene Diskussionen verantwortlich zu leiten.	
Voraussetzungen für die Teilnahme	Module Grundlagen Japanologie 1 und 2	
Einpassung in den Musterstudienplan	3. und 4. Sem.	
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. und 2. Fach	
Studien- u. Prüfungsleistungen	Portfolio: HS: Referat (ca. 25 Min.) und Hausarbeit (ca. 15 S.), Ü: Schriftliche Ausarbeitung von Rezensionen (eine Wissenschaftliche Rezension und eine Literaturkritik, je ca. 3–5 S.), V/Ü: Erarbeiten eines Autorenprofils als schriftliche Hausarbeit	
Berechnung Modulnote	Referat und Hausarbeit 60%, Rezension 20%, schriftliches Autorenprofil 20%	
Turnus Angebot	Jährlich im WiSe (Beginn) und SoSe	

Wiederholung der Prüfungen	Zweimal
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 90 h Eigenstudium: 360 h
Dauer des Moduls	2 Semester
Unterrichtssprache	Deutsch
Vorbereitende Literatur	<i>Seeds in the Heart</i> (1993), <i>World Within Walls</i> (1976), <i>Dawn to the West</i> (1984), Keene; <i>Geschichte der japanischen Literatur</i> , Kato, 1990; <i>A New History of Japanese Cinema</i> , Standish, 2006; weitere Materialien werden von den Dozenten zur Verfügung gestellt.

Ba Japanologie: Modul 10 (Nr. 3472)

Modulbezeichnung	Japanisch 5	10 ECTS
Prüfungen: 34721 (Klausur), 34722 (Mündl. Prüfung), 34723 (Kurzreferat)	Lehrveranstaltungen: WiSe: Sprachkurs (4 SWS) - anwesenheitspflichtig SoSe: Zeitungslektüre (2 SWS) - anwesenheitspflichtig	(4)* ECTS (2)* ECTS (4)* ECTS
Dozenten	Wissenschaftliche Mitarbeiter, Lehrbeauftragte	

Modulverantwortlicher	Dr. Nobuyuki Yamanaka
Inhalt	Das Modul baut auf der Einführung in die japanische Sprache auf; vermittelt Wortschatz, Grammatik und Textstruktur im schriftsprachlichen und wissenschaftlichen Bereich; vermittelt Besonderheiten verschiedener Printmedien und setzt sich aus 2 Teilen zusammen: A) "Grammatik (Einführung) sowie Grammatik und Strukturübungen (Vertiefung und Überprüfung)", B) „Leseverständnis (Lektüreübung mit Zeitungsartikeln)“.
Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden erlangen einen vertieften Einblick in die grammatikalischen Strukturen der japanischen Schriftsprache der Gegenwart; sollen zu einer vertieften schriftlichen Kompetenz durch struktur- und praxisorientierte Übungen geführt werden; werden in die Lage versetzt, die Hauptinhalte der Texte zu wissenschaftlichen und gesellschaftlich aktuellen Themen zu verstehen; werden in die Lage versetzt, sich verständlich, zusammenhängend und fließend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete aus dem wissenschaftlichen Bereich mündlich zu äußern; werden befähigt, über alltägliche Situationen hinaus die Hauptinhalte des Gesagten (z.B. Nachrichten) zu verstehen.
Voraussetzungen für die Teilnahme	Module Japanisch 3 und 4
Einpassung in den Musterstudienplan	5. und 6. Sem.
Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. und 2. Fach

Studien- u. Prüfungsleistungen	Portfolioprüfung: a) Klausur 90 Min., b) mündliche Prüfung 15 Min., oder mündliche Prüfung 30 Min. c) Kurzreferat (ca. 20 Min.) oder Hausarbeit
Berechnung Modulnote	a) Klausur 40%, b) mündliche Prüfung 20% oder mündliche Prüfung 60% c) Kurzreferat oder Hausarbeit 40%
Turnus Angebot	Jährlich im WiSe (Beginn) und SoSe
Wiederholung der Prüfungen	Zweimal
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 90 h Eigenstudium: 210 h
Dauer des Moduls	2 Semester
Unterrichtssprache	Deutsch, Japanisch
Vorbereitende Literatur	Materialien werden von den Dozenten zur Verfügung gestellt.

* Die ECTS-Punkte werden erst nach Absolvierung des kompletten Moduls vergeben.

Ba Japanologie: Modul 11 (Nr. 3482) Corona-SoSe 2020

Modulbezeichnung	Japanisches Theater	10 ECTS
Prüfungen: 34821 (Klausur) 34822 (*Änderung)	Lehrveranstaltungen: WiSe: V/Ü (2 SWS) SoSe: HS (2 SWS) - anwesenheitspflichtig Neue Theater/Medienformate (ab Meiji-Zeit)	4 ECTS 6 ECTS
Dozenten	Prof. Dr. Martina Schönbein	

Modulverantwortliche	Prof. Dr. Martina Schönbein
Inhalt	Vermittlung von Grundlagenwissen zur Entwicklung und den spezifischen Formen des japanischen Theaters von den Anfängen bis zur Gegenwart; Vertiefung eines Aspektes im Hauptseminar.
Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden erwerben umfassende Kenntnisse zur Entwicklung des japanischen Theaters (incl. japanischer Fachbegriffe) von den Anfängen bis zur Gegenwart und können diese mittels fachbezogener Datenbeschaffung und Textanalyse einordnen und interpretieren; können unter zeitlicher Limitierung selbst erarbeitete Inhalte mündlich und schriftlich präsentieren; sind in der Lage in Gruppen fachbezogene Inhalte zu erarbeiten und vorzustellen; werden in die Lage versetzt, fachbezogene Diskussionen verantwortlich zu leiten.
Voraussetzungen für die Teilnahme	Module Grundlagen Japanologie 1 und 2
Einpassung in den Musterstudienplan	5. und 6. Sem.

Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. Fach
Studien- u. Prüfungsleistungen	Portfolio: Klausur 45 Min., Referat wegen Kontaktsperre derzeit nicht möglich; deshalb vorläufig nur Hausarbeit (ca. 15 S.)
Berechnung Modulnote	Klausur 40%, Referat und Hausarbeit 60% (sollte bis Ende der Vorlesungszeit im SoSe kein Referat möglich sein, zählt die Hausarbeit zu 100%)
Turnus Angebot	Jährlich im WiSe (Beginn) und SoSe
Wiederholung der Prüfungen	Zweimal
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 240 h
Dauer des Moduls	2 Semester
Unterrichtssprache	Deutsch
Vorbereitende Literatur	<i>Japans Schaukunst im Wandel der Zeiten</i> , Barth, 1972; <i>The Japanese Theatre</i> , Ortolani, 1990; <i>Theater in Japan</i> , Hirata/Lehmann, 2009; weitere Materialien werden von den Dozenten zur Verfügung gestellt.

Ba Japanologie: Modul Bachelorarbeit Corona-SoSe 2020

Modulbezeichnung	Bachelorarbeit	10 ECTS
	Lehrveranstaltung: OS: Wissenschaftliches Präsentieren (2 SWS) - anwesenheitspflichtig	(1,5)* von 10 ECTS
Dozenten	Prof. Dr. Martina Schönbein	

Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Fabian Schäfer, Prof. Dr. Martina Schönbein
Inhalt	Wissenschaftliche Präsentation der Ba-Arbeit.
Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden können eine begrenzte Fragestellung im Bereich der kulturwissenschaftlichen Japanforschung über einen längeren Zeitraum verfolgen und innerhalb einer vorgegebenen Frist selbständig bearbeiten; haben umfassende Kenntnisse zum entsprechenden Forschungsstand in westlichen Sprachen und verwenden auch japanischsprachige Primär- und Sekundärliteratur; sind in der Lage, geeignete wissenschaftliche Methoden anzuwenden, sich mit Forschungserkenntnissen des Faches auseinanderzusetzen und diese kritisch einzuordnen; können komplexe fachbezogene Inhalte klar und zielgruppengerecht mündlich präsentieren, argumentativ vertreten sowie schriftlich in wissenschaftlich angemessener Form darstellen.
Voraussetzungen für die Teilnahme	Module 1 bis 11.
Einpassung in Musterstudienplan	6. Semester

Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. Fach
Studien- u. Prüfungsleistungen	a) Dozentin Prof. Schönbein: Präsentation der Bachelorarbeit (ca. 30 Min.) → nach derzeitigem Stand können die Präsentationen nur schriftlich eingereicht werden b) Dozentin Prof. Löschke: Präsentation der Bachelorarbeit digital in Zoom gehalten
Berechnung Modulnote	Präsentation 15%, Bachelorarbeit 85%
Turnus Angebot	Jährlich im SoSe
Wiederholung der Prüfungen	Einmal
Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 15 h Eigenstudium: 285 h
Dauer des Moduls	1 Semester
Unterrichtssprache	Deutsch
Vorbereitende Literatur	

* Die ECTS-Punkte werden erst nach Absolvierung des kompletten Moduls vergeben.