

**Start WiSe 2014/15**

**Ba Japanologie: Modul 4 (Nr. 3425)**

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Grundlagen Japanologie 2</b>	<b>5 ECTS</b>
Prüfung: 34251 (Kurzreferat)	Lehrveranstaltung: S Geschichte/Kultur (2 SWS) - anwesenheitspflichtig	5 ECTS
Dozenten	Professoren, wissenschaftliche Mitarbeiter	

<b>Modulverantwortlicher</b>	Prof. Dr. Fabian Schäfer	
<b>Inhalt</b>	Vertiefung eines Aspektes aus dem Bereich Geschichte/Kultur.	
<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse aus dem Bereich Geschichte/Kultur und können diese mittels fachbezogener Datenbeschaffung und Analyse einordnen und interpretieren; können unter zeitlicher Limitierung selbst erarbeitete Inhalte mündlich präsentieren und argumentativ vertreten; sind in der Lage in Gruppen fachbezogene Inhalte zu erarbeiten und vorzustellen; werden in die Lage versetzt, fachbezogene Diskussionen verantwortlich zu leiten.	
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Modul Grundlagen Japanologie 1	
<b>Einpassung in den Musterstudienplan</b>	2. Sem.	
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Pflichtmodul für Japanologie als 1. und 2. Fach	
<b>Studien- u. Prüfungsleistungen</b>	Referat mit Thesenpapier (ca. 20 Min.) – <b>Referat wird digital in Zoom abgehalten</b>	
<b>Berechnung Modulnote</b>		
<b>Turnus Angebot</b>	Jährlich im SoSe	
<b>Wiederholung der Prüfungen</b>	Einmal (GOP)	
<b>Arbeitsaufwand</b>	Präsenzzeit: 30 h Eigenstudium: 120 h	
<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch	
<b>Vorbereitende Literatur</b>	Materialien werden von den Dozenten zur Verfügung gestellt.	

## Ba Japanologie: Modul Bachelorarbeit Corona-SoSe 2020

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Bachelorarbeit</b>	<b>10 ECTS</b>
	Lehrveranstaltung: OS: Wissenschaftliches Präsentieren (2 SWS) - anwesenheitspflichtig	(1,5)* von 10 ECTS
Dozenten	Prof. Dr. Martina Schönbein	

<b>Modulverantwortliche/r</b>	Prof. Dr. Fabian Schäfer, Prof. Dr. Martina Schönbein
<b>Inhalt</b>	Wissenschaftliche Präsentation der Ba-Arbeit.
<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Die Studierenden können eine begrenzte Fragestellung im Bereich der kulturwissenschaftlichen Japanforschung über einen längeren Zeitraum verfolgen und innerhalb einer vorgegebenen Frist selbständig bearbeiten; haben umfassende Kenntnisse zum entsprechenden Forschungsstand in westlichen Sprachen und verwenden auch japanischsprachige Primär- und Sekundärliteratur; sind in der Lage, geeignete wissenschaftliche Methoden anzuwenden, sich mit Forschungserkenntnissen des Faches auseinanderzusetzen und diese kritisch einzuordnen; können komplexe fachbezogene Inhalte klar und zielgruppengerecht mündlich präsentieren, argumentativ vertreten sowie schriftlich in wissenschaftlich angemessener Form darstellen.
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Module 1 bis 11.
<b>Einpassung in Musterstudienplan</b>	6. Semester
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Pflichtmodul für Japanologie als 1. Fach
<b>Studien- u. Prüfungsleistungen</b>	Präsentation der Bachelorarbeit (ca. 30 Min.) → Präsentation wird digital in Zoom gehalten
<b>Berechnung Modulnote</b>	Präsentation 15%, Bachelorarbeit 85%
<b>Turnus Angebot</b>	Jährlich im SoSe
<b>Wiederholung der Prüfungen</b>	Einmal
<b>Arbeitsaufwand</b>	Präsenzzeit: 15 h Eigenstudium: 285 h
<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch
<b>Vorbereitende Literatur</b>	

\* Die ECTS-Punkte werden erst nach Absolvierung des kompletten Moduls vergeben.