

1	Japanologie (BA) Modul 1	Japanisch 1	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen 3400 3410 3420	WiSe – UE Sprache I (4 SWS) WiSe – UE Schreiben und Lesen I (2 SWS) WiSe – UE Sprachaktivierung I (2 SWS)	
3	Dozenten	Wissenschaftliche Mitarbeiter	

4	Modul- verantwortlicher	Dr. Nobuyuki Yamanaka	
5	Inhalt	<p>Das Modul</p> <ul style="list-style-type: none"> - führt Studienanfänger in die japanische Sprache ein; - vermittelt einen Grundwortschatz und Basiskonzepte der Grammatik; - setzt sich aus 3 Teilen zusammen: <ul style="list-style-type: none"> A) „Grammatik (Einführung)“ B) „Grammatik und Strukturübungen“ (Vertiefung und Überprüfung) C) „Schriftzeichen (Lesen und Schreiben)“. 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - werden mit den grundlegenden grammatikalischen Strukturen und dem Wortschatz der japanischen Gegenwartssprache vertraut gemacht; - sollen zu einer linguistischen, soziolinguistischen und pragmatischen Kompetenz durch struktur- und praxisorientierte Übungen befähigt werden; - werden in die Lage versetzt, Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke sowohl mündlich als auch schriftlich zu verstehen, die mit dem unmittelbaren Umfeld zusammenhängen (z. B. Informationen zu Person und Familie, Arbeit u. ä.); - werden in die Lage versetzt, mit einfachen kommunikativen Mitteln die eigene Herkunft, Tätigkeiten und Erfahrungen in Wort und Schrift zu beschreiben. 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	keine	
8	Einpassung in Musterstudienplan	ab Studiensemester 1	
9	Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. und 2. Fach	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	UE: 90-minütige Abschlussklausur mit 15-minütiger mündlicher Prüfung sowie regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit	
11	Berechnung Modulnote	Die Modulnote errechnet sich zu 50% aus der Note der Abschlussprüfung und zu 50% aus dem Durchschnitt der wöchentlichen Unterrichtsbeteiligung.	
12	Turnus des	WiSe	

	Angebots	
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 120 h Eigenstudium: 180 h
14	Dauer des Moduls	1 Semester
15	Unterrichtssprache	Deutsch und Japanisch
16	Vorbereitende Literatur	- <i>Grundstudium Japanisch 1</i> , Noriko Katsuki-Pestemer, 2004. - Weitere Materialien werden von den Dozenten zusammengestellt.

1	Japanologie (BA) Modul 2	Japanisch 2	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen 3430 3440 3450	SoSe – UE Sprache II (4 SWS) SoSe – UE Schreiben und Lesen II (2 SWS) SoSe – UE Sprachaktivierung II (2 SWS)	
3	Dozenten	Wissenschaftliche Mitarbeiter	

4	Modul- verantwortlicher	Dr. Nobuyuki Yamanaka	
5	Inhalt	<p>Das Modul</p> <ul style="list-style-type: none"> - vermittelt weiteren Wortschatz und Kenntnisse der Grammatik; - setzt sich aus 3 Teilen zusammen: <ul style="list-style-type: none"> A) „Grammatik (Einführung)“ B) „Grammatik und Strukturübungen“ (Vertiefung und Überprüfung) sowie schriftsprachlicher Ausdruck (inkl. Fachzeitschriften und Internet) C) „Schriftzeichen (Lesen und Schreiben)“. 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - werden mit weiteren grammatikalischen Strukturen und Wortschatz der japanischen Gegenwartssprache vertraut gemacht; - sollen zu einer linguistischen, soziolinguistischen und pragmatischen Kompetenz durch struktur- und praxisorientierte Übungen befähigt werden; - erwerben fundierte Kenntnisse der japanischen Gegenwartssprache; - werden in die Lage versetzt, sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete mündlich und schriftlich zu äußern; - werden sowohl mündlich als auch schriftlich in die Lage versetzt, über Erfahrungen und Ereignisse zu berichten, Wünsche/Bedürfnisse und Ziele zu beschreiben sowie zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben. 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Japanisch 1 (Modul 1)	
8	Einpassung in Musterstudienplan	ab Studiensemester 2	
9	Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. und 2. Fach	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	UE: 90-minütige Abschlussklausur mit 15-minütiger mündlicher Prüfung sowie regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit	

11	Berechnung Modulnote	Die Modulnote errechnet sich zu 50% aus der Note der Abschlussprüfung und zu 50% aus dem Durchschnitt der wöchentlichen Unterrichtsbeteiligung.
12	Turnus des Angebots	SoSe
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 120 h Eigenstudium: 180 h
14	Dauer des Moduls	1 Semester
15	Unterrichtssprache	Deutsch und Japanisch
16	Vorbereitende Literatur	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Grundstudium Japanisch 1</i>, Noriko Katsuki-Pestemer, 2004. - Weitere Materialien werden von den Dozenten zusammengestellt.

1	Japanologie (BA) Modul 3	Grundlagen Japanologie 1	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen 34211 34212 34213	WiSe - V/UE: Geschichte/Kultur (2 SWS) - UE: Einführung Studium (1 SWS) SoSe - PS: Geschichte/Kultur (2 SWS)	3 ECTS 2 ECTS 5 ECTS
3	Dozenten	Professoren und wissenschaftliche Mitarbeiter	

4	Modul- verantwortlicher	Prof. Dr. Martina Schönbein	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung von Grundlagenwissen zu Geschichte, Gesellschaft, Kultur und Religionen Japans von den Anfängen bis zur Gegenwart; Vertiefung eines Aspektes im PS; - Geschichte, Definition und Inhalte des Faches mit Vorstellung von Fachzeitschriften, Arbeitsmitteln in westlichen Sprachen und Institutionen; - Anleitung zu und Einüben von formalen und inhaltlichen Kriterien für Referate, Thesenpapiere und Facharbeiten (wissenschaftliches fachspezifisches Arbeiten, Hepburn-Transkription, Besonderheiten der Zeitrechnung etc.). 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erwerben Kenntnisse über die historische und kulturelle Entwicklung Japans (inkl. japanischer Fachbegriffe) und können diese einordnen und interpretieren; - erhalten einen Überblick über das Fach und seine Inhalte; - sind vertraut mit den formalen und inhaltlichen Kriterien zur Gestaltung von Referaten und der Anfertigung von Facharbeiten; - können unter zeitlicher Limitierung selbst erarbeitete Inhalte mündlich präsentieren und argumentativ vertreten; - sind in der Lage in Gruppen fachbezogene Inhalte zu erarbeiten und vorzustellen. 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	keine	
8	Einpassung in Musterstudienplan	ab Studiensemester 1/2	
9	Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. und 2. Fach	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	V/UE: 45-minütige Abschlussklausur UE: regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit PS: regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit; Referat	
11	Berechnung Modulnote	V/UE: 40% der Modulnote PS: 60% der Modulnote	
12	Turnus des Angebots	jährlich	
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 75 h Eigenstudium: 225 h	

14	Dauer des Moduls	2 Semester
15	Unterrichtssprache	Deutsch
16	Vorbereitende Literatur	<ul style="list-style-type: none">- <i>Grundriß der Japanologie</i>, Kracht/Rüttermann (Hg.), 2001.- <i>China und Japan</i>, Ladstätter/Linhart, 1983.- <i>Das japanische Kaiserreich</i>, Hall, 1990 (1968).- <i>Geschichte Japans</i>, Zöllner, 2006.- Weitere Materialien werden von den Dozenten zusammengestellt.

1	Japanologie (BA) Modul 4	Japanisch 3	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen 34311 34312	WiSe - UE: Sprache III (4 SWS) SoSe - UE: Sprache IV (4 SWS)	5 ECTS 5 ECTS
3	Dozenten	Wissenschaftliche Mitarbeiter	

4	Modul- verantwortlicher	Dr. Nobuyuki Yamanaka	
5	Inhalt	<p>Das Modul</p> <ul style="list-style-type: none"> - führt die Einführung in die japanische Sprache zu Ende; - erweitert Grundwortschatz und Basiskenntnisse der Grammatik; - vermittelt soziokulturelle Hintergründe der Sprachhandlungen; - setzt sich aus 3 Teilen zusammen: <ul style="list-style-type: none"> A) „Grammatik (Einführung)“ B) „Grammatik und Strukturübungen“ (Vertiefung und Überprüfung) C) „Schriftzeichen (Lesen und Schreiben)“. 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erlangen einen vertieften Einblick in die grammatikalischen Strukturen der japanischen Gegenwartssprache; - sollen zu einer vertieften linguistischen, soziolinguistischen und pragmatischen Kompetenz durch struktur- und praxisorientierte Übungen geführt werden; - werden in die Lage versetzt, die Hauptinhalte komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen zu verstehen; - werden in die Lage versetzt, ihren Standpunkt zu einer aktuellen Frage zu erläutern sowie die Vor- und Nachteile verschiedener Ansätze zu Problemlösungen anzugeben; - werden befähigt, sich in der japanischen Gesellschaft in verschiedenen zwischenmenschlichen Situationen kommunikativ angemessen zu verhalten; - erwerben interkulturelle Kompetenzen durch Tandem-Arbeit mit Gaststudierenden japanischer Partneruniversitäten 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Japanisch 1 (Modul 1) und Japanisch 2 (Modul 2)	
8	Einpassung in Musterstudienplan	ab Studiensemester 3/4	
9	Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. und 2. Fach	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	UE: 90-minütige Abschlussklausur mit 15-minütiger mündlicher Prüfung sowie regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit	

11	Berechnung Modulnote	Die Modulnote errechnet sich zu 50% aus der Note der Abschlussprüfung und zu 50% aus dem Durchschnitt der wöchentlichen Unterrichtsbeteiligung.
12	Turnus des Angebots	WiSe und SoSe
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 120 h Eigenstudium: 180 h
14	Dauer des Moduls	2 Semester
15	Unterrichtssprache	Deutsch und Japanisch
16	Vorbereitende Literatur	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Grundstudium Japanisch 2</i>, Noriko Katsuki-Pestemer, 2004. - Weitere Materialien werden von den Dozenten zusammengestellt.

1	Japanologie (BA) Modul 5	Japanisch 4	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen 34411 34412?	WiSe - UE: System. Grammatik (2 SWS) SoSe - UE: Lektüre Mod. Prosa (2 SWS)	2,5 ECTS 2,5 ECTS
3	Dozenten	Professoren und wissenschaftliche Mitarbeiter	

4	Modul- verantwortlicher	Dr. Toyomi Iwawaki-Riebel
5	Inhalt	- Systematische Grammatik der japanischen Gegenwarts- sprache sowohl schriftlich als auch umgangssprachlich mit originalen Textbeispielen (z.B. JLPT) - Vertiefung der im Sprachkurs erworbenen Kenntnisse durch Lektüre eines modernen Textes mit grammatischer Analyse und Übersetzung sowie thematischer Auslegung vor dem japanischen kulturhistorischen Hintergrund
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden - erwerben systematisch fundierte Kenntnisse der modernen japanischen Schrift- und Umgangssprache; - machen sich damit vertraut, moderne Texte unter Zuhilfenahme von Nachschlagewerken selbständig zu erschließen; - erhalten einen Überblick zu Sprachstruktur mit linguistischen Fachwörtern in japanischer Sprache und können mit diesen die Texte fachkompetent erarbeiten und analysieren.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Module 1 bis 3
8	Einpassung in Musterstudienplan	ab Studiensemester 3/4
9	Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. und 2. Fach
10	Studien- und Prüfungsleistungen	regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit sowie 45-minütige Abschlussklausur (SoSe)
11	Berechnung Modulnote	(Seminarleistung): 50% der Modulnote (mit Klausur): 50% der Modulnote
12	Turnus des Angebots	jährlich
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 90 h
14	Dauer des Moduls	2 Semester
15	Unterrichtssprache	Deutsch und Japanisch
16	Vorbereitende Literatur	Materialien werden von den Dozenten zusammengestellt. Weitere Literatur wird jeweils bekannt gegeben.

1	Japanologie (BA) Modul 6	Grundlagen Japanologie 2	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen 34511 34512 34513	WiSe - UE: Klass. Japanisch (2 SWS) - UE: Arbeitsmittel (1 SWS) SoSe - PS: Klass. Lektüre (2 SWS)	3 ECTS 2 ECTS 5 ECTS
3	Dozenten	Professoren und wissenschaftliche Mitarbeiter	

4	Modul- verantwortlicher	Prof. Dr. Martina Schönbein	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Systematische Grammatik der klassischen japanischen Schriftsprache (<i>bungo</i>) mit originalen Textbeispielen und Anleitung zur Verwendung von Fachwörterbüchern; Vertiefung des in der Ü erworbenen Wissens durch Lektüre eines klassischen Textes mit grammatischer Analyse und Sachkommentar im PS - Vorstellung von und Übungen zur Benutzung von Arbeitsmitteln in japanischer Sprache (inkl. Fachzeitschriften und Internet). 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erwerben fundierte Kenntnisse der klassischen japanischen Schriftsprache; - sind in der Lage, klassische sowie nachklassische Texte unter Zuhilfenahme von Fachwörterbüchern selbständig zu erschließen; - erhalten einen Überblick zu Arbeitsmitteln in japanischer Sprache und können mit diesen umgehen; - sind in der Lage in Gruppen fachbezogene Inhalte zu erarbeiten und vorzustellen. 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Module 1 bis 3	
8	Einpassung in Musterstudienplan	ab Studiensemester 3/4	
9	Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. Fach	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	UE: regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit; 45-minütige Abschlussklausur UE: regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit PS: regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit; Übersetzung mit Analyse und Sachkommentar	
11	Berechnung Modulnote	UE (mit Klausur): 40% der Modulnote PS: 60% der Modulnote	
12	Turnus des Angebots	jährlich	
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 75 h Eigenstudium: 225 h	
14	Dauer des Moduls	2 Semester	

15	Unterrichtssprache	Deutsch
16	Vorbereitende Literatur	<ul style="list-style-type: none">- <i>Abriss der japanischen Grammatik</i>, Lewin, 1975.- <i>Classical Japanese</i>, Shirane, 2005.- Weitere Materialien werden von den Dozenten zusammengestellt.

1	Japanologie (BA) Modul 7	Literatur/Theater 1	15 ECTS
2	Lehrveranstaltungen 34611 34612 34613	WiSe - V/UE: Literatur/Theater 1 (2 SWS) SoSe - UE: Aktuelle Publikationen (2 SWS) - MS: Literatur/Theater 1 (2 SWS)	4 ECTS 5 ECTS 6 ECTS
3	Dozenten	Professoren und wissenschaftliche Mitarbeiter	

4	Modul- verantwortlicher	Prof. Dr. Martina Schönbein	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung von Grundlagenwissen zur Entwicklung und den spezifischen Formen der Literatur Japans (Prosa und Lyrik) von den Anfängen bis zur Gegenwart; Vertiefung eines Aspektes im MS. - Einüben des Schreibens von Rezensionen (Studien, Übersetzungen, Lexika etc.) und Überblick zu aktuellen fachrelevanten Publikationen. 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erwerben Kenntnisse zur Entwicklung der Literatur Japans (inkl. japanischer Fachbegriffe) und können diese einordnen und interpretieren; - fertigen selbständig Rezensionen zu fachrelevanten Neuerscheinungen an; - können unter zeitlicher Limitierung selbst erarbeitete Inhalte mündlich sowie schriftlich präsentieren; - sind in der Lage in Gruppen fachbezogene Inhalte zu erarbeiten und vorzustellen; - werden in die Lage versetzt, fachbezogene Diskussionen verantwortlich zu leiten. 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Module 1 bis 3	
8	Einpassung in Musterstudienplan	ab Studiensemester 3/4	
9	Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. und 2. Fach	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	V/UE: 45-minütige Abschlussklausur UE: regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit; Kurz-Referate MS: regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit; Referat und Hausarbeit	
11	Berechnung Modulnote	V/UE: 35% der Modulnote MS: 65% der Modulnote	
12	Turnus des Angebots	jährlich	
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 90 h Eigenstudium: 360 h	
14	Dauer des Moduls	2 Semester	

15	Unterrichtssprache	Deutsch
16	Vorbereitende Literatur	<ul style="list-style-type: none">- <i>Seeds in the Heart</i> (1993), <i>World within Walls</i> (1976), <i>Dawn to the West</i> (1984), Keene.- <i>Geschichte der japanischen Literatur</i>, Kato, 1990.- <i>Japanische Gegenwartsliteratur</i>, Hijiya-Kirschner, 2000.- Weitere Materialien werden von den Dozenten zusammengestellt.

1	Japanologie (BA) Modul 8	Japanisch 5	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen 34711? 34712?	WiSe - UE: Sprachkurs (4 SWS) SoSe - UE: Zeitungslektüre (2 SWS)	5 ECTS 5 ECTS
3	Dozenten	Wissenschaftliche Mitarbeiter und Lehrbeauftragte	

4	Modul- verantwortlicher	Dr.Nobuyuki Yamanaka	
5	Inhalt	<p>Das Modul</p> <ul style="list-style-type: none"> - baut auf der Einführung in die japanische Sprache auf; - vermittelt den Wortschatz, Grammatik und die Textstruktur im schriftsprachlichen und wissenschaftlichen Bereich; - vermittelt Besonderheiten verschiedener Druckmedien; - setzt sich aus 2 Teilen zusammen: <ul style="list-style-type: none"> A) "Grammatik (Einführung), Grammatik und Strukturübungen (Vertiefung und Überprüfung)"; B) „Leseverständnis (Lektüreübung mit Zeitungsartikeln)“. 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erlangen einen vertieften Einblick in die grammatikalischen Strukturen der japanischen Schriftsprache der Gegenwart; - sollen zu einer vertieften schriftlichen Kompetenz durch struktur- und praxisorientierte Übungen geführt werden; - werden in die Lage versetzt, die Hauptinhalte der Texte zu wissenschaftlichen und gesellschaftlich aktuellen Themen zu verstehen; - werden in die Lage versetzt, sich verständlich, zusammenhängend und fließend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete aus dem wissenschaftlichen Bereich mündlich zu äußern; - werden befähigt, über alltägliche Situationen hinaus die Hauptinhalte des Gesagten (z.B. Nachrichten) zu verstehen. 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Japanisch 1 (Modul 1), Japanisch 2 (Modul 2) und Japanisch 3 (Modul 4)	
8	Einpassung in Musterstudienplan	ab Studiensemester 5/6	
9	Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. Fach	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	UE (Sprachkurs): 90-minütige Abschlussklausur mit 15-minütiger mündlicher Prüfung sowie regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit	
11	Berechnung Modulnote		
12	Turnus des Angebots	jährlich	

13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 90 h Eigenstudium: 210 h
14	Dauer des Moduls	2 Semester
15	Unterrichtssprache	Deutsch und Japanisch
16	Vorbereitende Literatur	Materialien werden von den Dozenten zusammengestellt.

1	Japanologie (BA) Modul 9	Literatur/Theater 2	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen ?? ??	WiSe - V/UE: Literatur/Theater 2 (2 SWS) SoSe - MS: Literatur/Theater 2 (2 SWS)	4 ECTS 6 ECTS
3	Dozenten	Professoren und wissenschaftliche Mitarbeiter	

4	Modul- verantwortlicher	Prof. Dr. Martina Schönbein	
5	Inhalt	- Vermittlung von Grundlagenwissen zur Entwicklung und den spezifischen Formen des japanischen Theaters von den Anfängen bis zur Gegenwart; Vertiefung eines Aspektes im MS.	
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden - erwerben umfassende Kenntnisse zur Entwicklung des japanischen Theaters (incl. japanischer Fachbegriffe) von den Anfängen bis zur Gegenwart und können mittels fachbezogener Datenbeschaffung und Textanalyse diese einordnen und interpretieren; - können unter zeitlicher Limitierung selbst erarbeitete Inhalte mündlich und schriftlich präsentieren; - sind in der Lage in Gruppen fachbezogene Inhalte zu erarbeiten und vorzustellen; - werden in die Lage versetzt, fachbezogene Diskussionen verantwortlich zu leiten.	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Module 1 bis 5 und 7	
8	Einpassung in Musterstudienplan	ab Studiensemester 5/6	
9	Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. und 2. Fach	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	V/UE: 45-minütige Abschlussklausur MS: regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit, Referat und Hausarbeit	
11	Berechnung Modulnote	V/UE: 35% der Modulnote MS: 65% der Modulnote	
12	Turnus des Angebots	jährlich	
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 240 h	
14	Dauer des Moduls	2 Semester	
15	Unterrichtssprache	Deutsch	

16	Vorbereitende Literatur	<ul style="list-style-type: none">- <i>Japans Schaukunst im Wandel der Zeiten</i>, Barth, 1972- <i>The Japanese Theatre</i>, Ortolani, 1990- <i>Theater in Japan</i>, Hirata/Lehmann, 2009- Weitere Materialien werden von den Dozenten zusammengestellt.
----	------------------------------------	--

1	Japanologie (BA) Modul 10	Ba-Arbeit	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen ??	SoSe - UE: Wissenschaftl. Präsentieren (1 SWS)	1,5 ECTS (von 10)
3	Dozenten	Professoren und wissenschaftliche Mitarbeiter	

4	Modul- verantwortlicher	Prof. Dr. Martina Schönbein, N. N.	
5	Inhalt	- wissenschaftliche Präsentation der Ba-Arbeit.	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - - können eine begrenzte Fragestellung im Bereich der kulturwissenschaftlichen Japanforschung über einen längeren Zeitraum verfolgen und innerhalb einer vorgegebenen Frist selbständig bearbeiten; - - haben umfassende Kenntnisse zum entsprechenden Forschungsstand in westlichen Sprachen und verwenden auch japanischsprachige Primär- und Sekundärliteratur; - - sind in der Lage, geeignete wissenschaftliche Methoden anzuwenden, sich mit Forschungserkenntnissen des Faches auseinanderzusetzen und diese kritisch einzuordnen; - - können komplexe fachbezogene Inhalte klar und zielgruppengerecht mündlich präsentieren, argumentativ vertreten sowie schriftlich in wissenschaftlich angemessener Form darstellen. 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Module 1–9	
8	Einpassung in Musterstudienplan	ab Studiensemester 6	
9	Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul für Japanologie als 1. Fach	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Präsentation der Bachelorarbeit (ca. 25 Min.)	
11	Berechnung Modulnote		
12	Turnus des Angebots	jährlich	
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 15 h Eigenstudium: 285 h	
14	Dauer des Moduls	1 Semester	

15	Unterrichtssprache	Deutsch
16	Vorbereitende Literatur	